

## BAB II

### TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI

#### 2.1 Tinjauan Pustaka

Berikut merupakan beberapa sajian tentang penelitian serupa terkait dengan penelitian ini diantaranya dilakukan oleh Nizaruddin, (2019) dalam penelitian tersebut membangun suatu website pemesanan online yang berupa halaman utama, halaman admin, halaman produk, dan halaman member pada percetakan Bolocetak Yogyakarta.

Kemudian terdapat Maulida, (2018) dalam penelitiannya merancang Sistem Informasi pengelolaan data transaksi produk dan jasa pada Studio Photo Ciamis dengan menerapkan skala prioritas untuk dapat menentukan sebuah prioritas dalam memenuhi kebutuhan dengan metode *Extreme Programming*.

Selain itu penelitian yang dilakukan oleh Chan dan Novika, (2020) yaitu mengembangkan sebuah Sistem Informasi Pelayanan Jasa Pada Studio Foto Raja Cabang Dempo dengan menggunakan metode *prototype* yang memiliki enam tahapan untuk proses penelitiannya.

Kemudian dalam penelitian ini dikembangkan untuk pembangunan sebuah sistem penjualan *photobook* berbasis web yang dibangun dengan fitur perhitungan ongkos kirim secara langsung. Perbedaan penelitian ini dengan penelitian sebelumnya adalah penelitian ini membangun sistem penjualan berbasis web yang menerapkan API RajaOngkir dalam perhitungan ongkos kirim dan pilihan ekspedisi untuk mengirim barang.

Berikut ini merupakan tabel perbandingan dengan penelitian-penelitian sebelumnya dapat dilihat pada Tabel 1.

**2.1 Tabel 1 Perbandingan Penelitian Terdahulu**

<b>Penulis</b>	<b>Judul</b>	<b>Teknologi</b>	<b>Keterangan</b>
Nizaruddin, (2019)	Implementasi Sistem Pemesanan Online Berbasis Website Untuk Percetakan  (Studi Kasus: Bolocetak Yogyakarta)	PHP, MySQL	Membangun suatu website pemesanan online yang berupa halaman utama, halaman admin, halaman produk, dan halaman member
Maulida, (2018)	Sistem Informasi Pengelolaan Data Transaksi Produk Dan Jasa Di Studio Photo Ciamis	PHP, MySQL	Menerapkan skala prioritas pada sistem, memberikan informasi kebutuhan harga produk dan jasa yang ada
Chan, Novika, (2020)	Sistem Informasi Pelayanan Jasa Pada Studio Foto Raja Cabang Dempo Berbasis Web Menggunakan Metode Prototype	Metode Prototype, PHP	Membangun dan menguji sebuah sistem menggunakan kriteria yang sesuai dengan kebutuhan
Pramudita, (2021)	Sistem Penjualan Berbasis Web Pada Usaha Jasa Cetak Photobook	PHP, MySQL, Raja Ongkir	Membangun sebuah sistem penjualan berbasis web, dengan menerapkan API RajaOngkir untuk perhitungan biaya dan pilihan ekspedisi pengiriman

## 2.2 Dasar Teori

### 2.2.1 Sistem Informasi Penjualan

Sistem Informasi Penjualan adalah suatu sistem informasi yang mengorganisasikan serangkaian prosedur dan metode yang dirancang untuk menghasilkan, menganalisa, menyebarkan, dan memperioleh informasi guna mendukung pengambilan keputusan mengenai penjualan. (Ladjamudin, 2005)

### 2.2.2 PHP (*Hypertext Preprocessor*)

PHP (*Hypertext Preprocessor*) adalah sebuah bahasa pemrograman yang berbentuk *scripting*, sistem kerja dari program ini adalah sebagai *interpreter* bukan sebagai *compiler* (Nugroho, 2013)

### 2.2.3 MySQL

*My Structured Query Language* atau MySQL merupakan RDBMS (server database) yang dapat mengelola database dengan sangat cepat, dapat menampung data dalam jumlah sangat besar, dapat diakses oleh banyak user (Budi Raharjo, 2015)

### 2.2.4 Raja Ongkir

RajaOngkir merupakan sebuah siteus dan web service (API) yang menyediakan informasi ongkos kirim dari berbagai kurir di Indonesia seperti POS Indonesia, JNE, TIKI, PCP, ESL, dan RPX. (<https://rajaongkir.com/tentang>, 2020)

### 2.2.5 Photobook/Buku Foto

Andrew Roth, dalam bukunya *The Book of 101 Books: Seminal Photographic Books of the Twentieth Century* (2001) menjelaskan lebih detail

perihal karakteristik *photobook*. Pertama, sebuah *photobook* harus mempertimbangkan aspek produksi, konten, *mise-en-page*, pemilihan kualitas kertas, kualitas reproduksi, susunan teks, jenis huruf yang dipakai, penjilidan, desain, skala atau ukuran buku, dimana semua unsur tersebut adalah satu kesatuan utuh. Orisinalitas harus dikedepankan yang nantinya akan menjadi sebuah karya seni. Kedua, harus memiliki signifikansi historis dari seorang fotografernya atau sebuah monograf dimana fotografer ikut terlibat penuh dalam pembuatan *photobook*. Ketiga, foto yang dihasilkan haruslah bertujuan akhir untuk tercetak di *photobook*. *Photobook* bisa menjadi medium seni sekaligus medium komunikasi massa (Roth 2001:1 dalam Spowart 2011:6)

#### **2.2.6 Diagram Alir Data (DAD)**

Diagram Alir Data (DAD) merupakan bagan alir yang menggambarkan bagaimana data melewati proses-proses dalam sistem yang juga dapat digambarkan secara sederhana sebagai masukan-proses-keluaran-simpan. DAD merupakan alat yang digunakan dalam metodologi pengembangan sistem yang terstruktur.

Pendekatan terstruktur ini menggambarkan sistem pertama kali secara garis besar (*top level*) dan memecah-mecahnya menjadi bagian yang lebih kecil (*lower level*). Penggunaan notasi symbol dalam diagram alir data menggunakan standar dari Chris Gane dan Trish Sarson, yaitu:



**Gambar 2.2.6 Simbol-simbol Dalam Diagram Alir Data**