

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI

2.1 Tinjauan Pustaka

Penelitian tentang *event* kesenian sebelumnya pernah dibangun oleh Ni Kadek Sumiari dan Putu Setyarini (2015), penulis hanya memberi ruang lingkup sebagai media publikasi, yang menampilkan informasi seni tari yang ada di Bali menggunakan 2 hak akses yakni pengunjung dan admin, yang dibangun menggunakan bahasa pemrograman php.

Penelitian tentang EO *event organizer* sebelumnya pernah dibangun oleh Roy Ekanala (2011), dengan *scoop* sebagai media publikasi dan pendaftaran calon peserta *event*, informasi yang ditampilkan berupa perencanaan *event*, kegiatan yang berjalan, dan media pendaftaran peserta event.

Perencanaan *event management* festival kesenian Yogyakarta sebagai media komunikasi identitas Yogyakarta, telah dibangun oleh Johan Saputro (2016). Pada sistem ini yang ditekankan adalah festival kesenian Yogyakarta sebagai media komunikasi untuk penikmat seni, kajian *public relation* dalam perencanaan *event management*, dan pada intinya sistem tersebut sebagai jembatan penghubung masyarakat dengan kesenian yang dimiliki oleh bangsa untuk mengajak masyarakat lebih mengenal kesenian daerah dan melestarikan keseniannya. Sistem ini berupa media publikasi.

Penelitian tentang penerimaan siswa baru sebelumnya pernah dibuat oleh Nuryka Sulistyowati (2014), Nuryka mengambil ruang lingkup yang

meliputi : informasi syarat pendaftaran, menampilkan data seluruh siswa, informasi sekolah, dan tidak melayani registrasi ulang. Table yang digunakan yakni calon siswa, pembayaran, pendaftaran, *test*, berita, *gallery*, *staticpage* dan admin.

Sistem penerimaan siswa baru juga pernah dibuat Novi Rizki Wargiani (2015). Bahasa pemrograman yang digunakan framework yii, tabel yang digunakan yaitu tabel calon siswa, masa pendaftaran, guru, wali, kelas, *registrasi*, tagihan, pekerjaan, detail bayar, *gallery* dan info.

Pada tahun 2016 pernah dilakukan penelitian dengan judul “Sistem Informasi Pendaftaran Siswa Baru pada SMP Negeri 2 Cisaga dengan Ajax” yang dibuat oleh Ade Taryana (2016) dari STMIK AKAKOM Yogyakarta. Aplikasi ini digunakan untuk melakukan pendaftaran siswa baru menggunakan sistem informasi berbasis web dengan memanfaatkan teknologi ajax. Aplikasi ini hanya memiliki 1 hak akses, yaitu calon siswa yang memiliki akses untuk melakukan pendaftaran online. Aplikasi ini hanya terbatas untuk pendaftaran siswa baru saja. Aplikasi ini dibangun menggunakan platform web dan bahasa program php & javascript.

Pada tahun 2011 pernah dilakukan penelitian dengan judul “Sistem Informasi Pendaftaran Kejuaraan Taekwondo Berbasis Web” yang dibuat oleh Septifani Devi (2011) dari STMIK AKAKOM Yogyakarta. Aplikasi ini digunakan untuk melakukan pendaftaran kejuaraan Taekwondo berbasis web. Aplikasi ini memiliki 2 hak akses, yaitu tim yang akan mengikuti kejuaraan

dan admin untuk mengelola pendaftaran kejuaraan. Aplikasi ini dibangun menggunakan platform web dan bahasa program php.

Tabel 2.1 Tinjauan Pustaka

Penulis	Objek	Lokasi	Jumlah Hak Akses	Platform	Bahasa Program
Ni Kadek Sumiari dan Putu Setyarini (2015)	Perancangan media publikasi kesenian tari bali berbasis web	Bali	2	Web	Php
Roy Ekanala (2011)	Analisis dan perancangan 7ogyak informasi perusahaan Berbasis website	komet event organiser	2	web	Php & Mysql
Johan Saputro (2016)	Perencanaan <i>event management</i> festival kesenian yogyakarta sebgai media komikasi identitas yogyakarta	yogyakarta	2	Web	Php & Mysql
Novi Rizki Wargiani (2015)	Sistem informasi seleksi penerimaan siswa	SMPN 4 Narmada kabupaten	2	Web	Framework YII

	baru	Lombok barat NTB			
Nuryka Sulistyowati (2014)	Sistem Pendaftaran Siswa Baru Secara Online	SMK N 1 Gondang Sragen	2	Web	PHP dan Mysql
Ade Taryana (2016)	Sistem Informasi Pendaftaran Siswa Baru	SMP Negeri 2 Cisaga	1	Web	PHP & Javascript
Septifani Devi (2011)	Sistem Informasi Pendaftaran Kejuaraan Taekwondo	-	2	Web	PHP
Rosidi (2020)	Sistem Informasi Pekan Budaya Masuk Kampus Berbasis Online	-	3	Web	PHP dan Mysql

Sistem yang telah dibuat seperti yang diatas menampilkan informasi kesenian, pendaftaran peserta, informasi sekolah dan pendaftaran pelajar baru. Sedangkan sistem yang akan dibuat adalah (1) sebagai media publikasi informasi (1) pendaftaran peserta kesenian (3) pendaftaran panitia baru (3) sebagai tempat pengambilan hasil dokumentasi berupa video dan foto (4) pengolahan data sehingga menjadi laporan.

2.2 Dasar Teori

2.2.1 Tentang Pekan Budaya Masuk Kampus

Pekan Budaya Masuk Kampus (PBMK) salah satu kegiatan melestarikan kesenian Indonesia yang bekerja sama dengan Dinas Kebudayaan DIY dan setiap tahun di setiap kampus yang berbeda. Adapun yang ikut berpartisipasi dalam kegiatan Pekan Budaya Masuk Kampus ini dari berbagai macam kalangan kesenian yakni dalam seni tari, musik kontemporer, teater, dolanan anak, ketoprak anak dan lainnya.

Adapun mekanisme pendaftaran calon panitia, pementas, penyeleksian calon panitia, dan penyampaian informasi hasil dokumentasi kepada pementas yang telah ikut berpartisipasi.

Pendaftaran

Mahasiswa yang berminat untuk bergabung dalam penyelenggaraan festival Pekan Budaya Masuk kampus yang dapat langsung mengunjungi *website* pbmk.com, kemudian mengisi formulir dengan data yang sebenarnya dan persyaratan yang telah ditentukan. Rekrutmen *volunteer* akan dibagi menjadi 2 tahap seleksi, tahap pertama formulir; tahap kedua adalah wawancara (*offline*).

Pengumuman lolos seleksi tahap pertama diumumkan via email untuk menghadiri tahap seleksi wawancara, calon *volunteer* yang lolos dalam seleksi tahap pertama dan kedua akan diumumkan di website resmi pekan budaya masuk kampus pada tanggal yang telah

ditentukan, begitu juga dengan calon pementas yang ingin berpartisipasi.

Penyeleksian

Penyeleksian dilaksanakan setelah calon panitia dan calon pementas mengisi formulir yang telah tertera di *website* dan tahap wawancara. Penyeleksian dilaksanakan dengan bermusyawarah (*offline*) oleh tim pekan budaya masuk kampus dengan kriteria yang telah ditentukan, tahap seleksi dilakukan di sistem setelah tim pekan budaya masuk kampus menentukan panitia dan pementas yang lolos seleksi dengan meringkaskan data hasil musyawarah.

Penyampaian Informasi

Penyampaian informasi hasil dokumentasi kepada pementas yang telah ikut berpartisipasi dalam festival pekan budaya masuk kampus dapat diakses di *website* pbmk.com dengan memilih nama masing-masing grup yang telah tertera di *website* dan hasil dokumentasi berupa foto dan video masing-masing grup pementas yang dapat didownload secara langsung.

2.2.2 Sistem Informasi

Sistem didefinisikan sebagai sekumpulan prosedur yang saling berkaitan dan saling terhubung untuk melakukan suatu tugas bersama-sama (I Putu Agus Eka Pratama 2014:7).

2.2.3 Basis Data

Basis Data adalah suatu pengorganisasian sekumpulan data yang saling terkait sehingga memudahkan aktivitas untuk memperoleh informasi. (Abdul Kadir, 2002)

2.2.4 Relasi Antar Tabel

1. *One to One* (Satu ke Satu)

Relasi ini menggambarkan hubungan satu *field* pada tabel pertama ke satu *field* pada tabel kedua (I Putu Agus Eka Pratama 2014:49).

2. *One to Many* (Satu ke Banyak)

Relasi ini menggambarkan hubungan satu *field* pada tabel pertama ke dua atau beberapa buah *field* di tabel kedua (I Putu Agus Eka Pratama 2014:49).

3. *Many to Many* (Banyak ke Banyak)

Setiap entitas pada himpunan *entitas* A dapat berhubungan dengan banyak *entitas* pada himpunan *entitas* B (I Putu Agus Eka Pratama 2014:49).

2.2.5 Diagram Alir Sistem

Diagram alir sistem merupakan diagram alir yang menggambarkan sistem secara keseluruhan. Dapat dikatakan diagram alir sistem menggambarkan sistem secara umum sedangkan diagram alir program menggambarkan sistem secara rinci. (Kasiman Peranginangin, 2006)

2.2.6 *Hypertext Preprocessor (PHP)*

Singkatan dari *Personal Home Page Tools* yang digunakan sebagai *script server-side* dalam pengembangan web yang disisipkan pada dokumen HTML. Penggunaan PHP memungkinkan web dapat dibuat dinamis sehingga maintenance situs web tersebut menjadi lebih mudah dan efisien. PHP merupakan software *Open-Source* yang disebar dan dilisensikan secara gratis serta dapat diunduh secara bebas dari situs resminya. (Kasiman Peranginangin, 2006)

2.2.7 Database MySQL

MySQL adalah sebuah perangkat lunak sistem manajemen basis data (*database management system*) atau DBMS yang *multithread*, *multi-user*, dengan sekitar 6 juta instalasi di seluruh dunia. MySQL AB membuat *MySQL* tersedia sebagai perangkat lunak gratis dibawah lisensi GNU *General Public License* (GPL), tetapi mereka juga menjual dibawah lisensi komersial untuk kasus-kasus dimana penggunaannya tidak cocok dengan penggunaan GPL. Tidak sama dengan proyek-proyek seperti Apache, dimana perangkat lunak dikembangkan oleh komunitas umum, dan hak cipta untuk kode sumber dimiliki oleh penulisnya masing-masing, *MySQL* dimiliki dan disponsori oleh sebuah perusahaan komersial Swedia MySQL AB, dimana memegang hak cipta hampir atas semua kode sumbernya. Kedua orang Swedia dan satu orang Finlandia yang mendirikan

MySQL AB adalah: David Axmark, Allan Larsson, dan Michael “Monty” Widenius. (Abdul Kadir : 2004)

2.2.8 Web Browser

Merupakan software yang digunakan untuk menampilkan informasi dari server web. Software ini dikembangkan dengan mengutamakan *user interface* sehingga pemakai dapat melakukan *point and click* untuk pindah halaman. Contoh dari *web browser* adalah internet explorer, mozilla. (Sutarman : 2003)