

## **SKRIPSI**

**PENERAPAN METODE VIOLA JONES UNTUK PENDETEKSI WAJAH**



**AREZKY WILLYADI TJIANG**

**Nomor Mahasiswa : 135410268**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**

**AKAKOM**

**YOGYAKARTA**

**2019**

# **SKRIPSI**

**PENERAPAN METODE VIOLA JONES UNTUK PENDETEKSI WAJAH**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi jenjang Strata**

**Satu (S1)**

**Program Studi Teknik Informatika**

**Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer**



**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA**

**SEKOLAH TINGGI MANAJEMAN INFORMATIKA DAN KOMPUTER**

**AKAKOM**

**YOGYAKARTA**

**2019**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul : PENERAPAN METODE VIOLA JONES UNTUK  
PENDETEKSI WAJAH

Nama : Arezky Willyadi Tjiang

Nomor Mahasiswa : 135410268

Program Studi : Teknik Infomatika

Jenjang : Strata Satu (S1)

Tahun : 2019



Deborah Kurniawati, S.Kom., M.Cs.

## HALAMAN PENGESAHAN

**SKRIPSI**

**PENERAPAN METODE VIOLA JONES UNTUK PENDETEKSI WAJAH**

Telah dipertahankan di depan Dewan Pengaji Skripsi dan dinyatakan

diterima untuk memenuhi sebagai syarat guna memperoleh Gelar Sarjana

Komputer Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer

**YOGYAKARTA**

**Yogyakarta, FEBRUARI 2019**

**Mengesahkan**

**Tanda Tangan**

Dewan Pengaji

1. Endang Wahyuningsih, S.Kom., M.Cs.
2. Pius Dian Widi Anggoro, S.Si., M.Cs.
3. Deborah Kurniawati, S.Kom., M.Cs.



**Mengetahui**

**22 FEB. 2019**

**Ketua Program Studi Teknik Informatika**

**AKAKOM**

**Dini Fakta Sari, S.T., M.T.**

## INTISARI

Deteksi wajah manusia merupakan salah satu topik yang paling banyak dipelajari di bidang *computer vision*. Tujuan deteksi wajah adalah untuk mengetahui ada atau tidaknya wajah pada suatu gambar. Meskipun tampak mudah dilakukan oleh manusia, ternyata pendekripsi wajah sangat rumit dilakukan oleh komputer karena terdapat beberapa kesulitan yang terkait dengan lokasi, sudut pandang, cahaya, dan oklusi. Penelitian ini menerapkan metode *Viola Jones* untuk membangun sistem deteksi wajah dengan bahasa pemrograman C#. Metode *Viola Jones* merupakan salah satu metode deteksi wajah dengan tingkat akurasi yang tinggi dan komputasi yang cepat. Metode *Viola Jones* menggunakan fitur *Haar* sebagai deskriptor kemudian menggabungkan *Integral Image* dan *AdaBoost* untuk mencari dan melakukan seleksi nilai fitur dan membentuk *Cascade Classifier*. *Classifier* tersebut yang akan digunakan untuk mendekripsi wajah pada gambar.

*Eigenface* merupakan salah satu metode pengenalan wajah berdasarkan *Principal Component Analysis* (PCA) yang mudah diimplementasikan. *Eigenface* dimulai dengan pemrosesan awal untuk mendapatkan hasil citra yang lebih baik. Setelah itu menghitung *eigenvector* dan *eigenvalue* dari citra wajah untuk dilakukan proses *training image*. Proses *training wajah* yaitu mencari *eigenvector*, *eigenvalue* dan *average image* yang diproyeksikan ke dalam subruang PCA. Proyeksi ke dalam subruang PCA digunakan untuk menyederhanakan data citra yang tersimpan.

**Kata Kunci:** C#; Deteksi Wajah; Eigenface; Eigenvector; Eigenvalue; *Viola Jones*.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah S.W.T karena berkat Rahmat dan Karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Shalawat beserta salam semoga senantiasa terlimpah kepada Nabi Muhammad S.A.W, kepada keluarganya, para sahabatnya, hingga kepada umatnya hingga akhir zaman, aamiin.

Penulisan skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Teknik Informatika Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer Akakom Yogyakarta. Judul yang penulis ajukan adalah “Penerapan Metode Viola Jones Untuk Pendeksi Wajah”.

Dalam penyusunan dan penulisan ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan senang hati menyampaikan terima kasih yang terhormat :

1. Bapak Ir. Totok Suprawoto, M.M., M.T. selaku Ketua STMIK AKAKOM Yogyakarta.
2. Ibu Dini Fakta Sari, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer Akakom Yogyakarta.
3. Ibu Deborah Kurniawati, S.Kom., M.Cs. selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, saran serta waktunya selama penelitian dan penulisan skripsi ini.

4. Bapak dan Ibu dosen dan segenap staf karyawan dan Karyawati STMIK AKAKOM YOGYAKARTA.
5. Semua pihak yang telah membantu, baik secara langsung maupun tidak langsung yang tidak dapat sebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua dan menjadi bahan masukan dalam dunia pendidikan.

Yogyakarta, Februari 2019

Penulis.

## DAFTAR ISI

**HAL**

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	i
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	iii
<b>INTISARI .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	v
<b>DAFTAR ISI.....</b>	vii
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	x
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Ruang Lingkup .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian .....	5
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI .....</b>	6
2.1 Tinjauan Pustaka .....	6
2.2 Dasar Teori .....	9
2.2.1 Viola Jones .....	13
2.2.2 Eigenface .....	20
2.2.3 Opencv .....	27
2.2.4 Emgucv .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	29

3.1 Analisis Kebutuhan .....	29
3.2 Perancangan Sistem .....	31
3.2.1 Block Diagram .....	31
3.2.2 Arsitektur Sistem .....	32
3.2.3 Use Case Diagram .....	33
3.2.4 Class Diagram.....	34
3.2.5 Flowchart Training Wajah.....	35
3.2.6 Flowcart Sistem Pengenalan Wajah .....	36
3.2.7 Flowchart Sistem Aplikasi Pengenalan Wajah .....	38
3.2.8 Rancangan Tabel Database.....	39
3.3 Design Interface .....	41
3.3.1 Rancangan Tampilan Absensi .....	41
3.3.2 Rancangan Tampilan Training Wajah .....	42
<b>BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>44</b>
4.1 Implemantasi Sistem .....	44
4.1.1 Rekam Data Wajah .....	44
4.1.2 Absensi .....	47
4.1.3 Tampilan Tabel Absensi .....	50
4.2 Pengujian dan Pembahasan .....	50
4.2.1 Uji Coba Pendekripsi .....	51
4.2.2 Uji Coba Pengenalan .....	54
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>59</b>

5.1 Kesimpulan ..... 59

5.2 Saran..... 59

**DAFTAR PUSTAKA .....** 61

**LAMPIRAN**

## **DAFTAR GAMBAR**

	<b>HAL</b>
Gambar 2.1 Haar Like Feature .....	15
Gambar 2.2 Perhitungan Nilai Fitur .....	16
Gambar 2.3 Cascade Classifier .....	17
Gambar 3.1 Block Diagram Pengenalan Wajah .....	31
Gambar 3.2 Arsitektur Sistem Pengenalan Wajah.....	32
Gambar 3.3 Use Case Diagram .....	33
Gambar 3.4 Class Diagram Sistem Pengenalan Wajah .....	34
Gambar 3.5 Flowchart Training Wajah .....	35
Gambar 3.6 Flowchart Pengenalan Wajah .....	37
Gambar 3.7 Flowchart Sistem Aplikasi.....	39
Gambar 3.8 Rancangan Tabel Database .....	41
Gambar 3.9 Rancangan Tampilan Absensi.....	42
Gambar 3.10 Rancangan Tampilan Training Wajah .....	43
Gambar 4.1 Menu Rekam Data Wajah.....	44
Gambar 4.2 Koneksi Kamera.....	45
Gambar 4.3 Pendekripsi Wajah Dengan Viola Jones.....	46
Gambar 4.4 Menu Absensi .....	48
Gambar 4.5 Pengenalan Wajah Dengan Eigenface .....	49
Gambar 4.6 Tampilan Tabel Absensi .....	50
Gambar 4.7 Haar Objek Menggunakan Viola Jones .....	51

Gambar 4.8 Pengujian Dengan Parameter Yang Berbeda .....	52
Gambar 4.9 Hasil Pendekripsi Wajah .....	53
Gambar 4.10 Hasil Pendekripsi Wajah 2 .....	54
Gambar 4.11 Hasil Pengenalan Wajah 1 .....	55
Gambar 4.12 Hasil Pengenalan Wajah 2 .....	56
Gambar 4.13 Hasil Pengenalan Wajah 3 .....	57
Gambar 4.14 Hasil Pengenalan Wajah 4 .....	57
Gambar 4.15 Hasil Pengenalan Wajah 5 .....	58

## **DAFTAR TABEL**

	<b>HAL</b>
Tabel 2.1 Tinjauan Pustaka.....	7
Tabel 3.1 Absen .....	40
Tabel 3.2 Mahasiswa .....	40
Tabel 4.1 Rekam Data Wajah .....	55