

**TUGAS AKHIR**

**ASPIRASI MASYARAKAT TERHADAP SANGGAR TARI DI-  
YOGYAKARTA DENGAN MENGGUNAKAN FRAMEWORK  
BOOTSTRAP**



**MUHAMMAD JEPRI**

**NIM : 203110006**

**PROGRAM STUDI REKAYASA PERANGKAT LUNAK APLIKASI**

**PROGRAM DIPLOMA TIGA**

**FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI**

**UNIVERSITAS TEKNOLOGI DIGITAL INDONESIA**

**YOGYAKARTA**

**2024**

**TUGAS AKHIR**

**ASPIRASI MASYARAKAT TERHADAP SANGGAR TARI DI-  
YOGYAKARTA DENGAN MENGGUNAKAN FRAMEWORK  
BOOTSTRAP**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi**

**Program Diploma**

**Program Studi Rekayasa Perangkat Lunak Aplikasi**

**Fakultas Teknologi Informasi**

**Universitas Teknologi Digital Indonesia**

**Yogyakarta**

**Disusun Oleh**

**MUHAMMAD JEPRI**

**NIM : 203110006**

**PROGRAM STUDI REKAYASA PERANGKAT LUNAK APLIKASI**

**PROGRAM DIPLOMA TIGA**

**FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI**

**UNIVERSITAS TEKNOLOGI DIGITAL INDONESIA**

**YOGYAKARTA**

**2024**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### TUGAS AKHIR

**Judul** : **ASPIRASI MASYARAKAT TERHADAP SANGGAR  
TARI DI-YOGYAKARTA DENGAN  
MENGUNAKAN FRAMEWORK BOOTSTRAP**

**Nama** : **Muhammad Jepri**

**NIM** : **203110006**

**Program Studi** : **Rekayasa Perangkat Lunak Aplikasi**

**Program** : **Diploma Tiga**

**Semester** : **Genap**

**Tahun Akademik** : **2024**

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan di hadapan Dewan Penguji  
Tugas Akhir

Yogyakarta, 4 September 2024

Dosen Pembimbing,



Edi Faizal, S.T., M.Cs.  
NIDN 0512088201

**HALAMAN PENGESAHAN**

**TUGAS AKHIR**

**ASPIRASI MASYARAKAT TERHADAP SANGGAR  
TARI DI-YOGYAKARTA DENGAN MENGGUNAKAN  
FRAMEWORK BOOTSTRAP**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Tugas Akhir dan dinyatakan diterima untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh Gelar

**Ahli Madya Komputer**

**Program Studi Rekayasa Perangkat Lunak Aplikasi**

**Fakultas Teknologi Informasi**

**Universitas Teknologi Digital Indonesia Yogyakarta**

Yogyakarta, 5 September 2024

Dewan Penguji		NIDN	Tanda tangan
1. Ir. Sudarmanto, M.T. (Ketua).	(Ketua)	0012116401.....	
2. Edi Faizal, S.T., M.Cs.	(Sekretaris)	0512088201.....	
3. Fx. Henry Nugroho, S.T., M.Cs	(Anggota)	0021018001.....	

Mengetahui

Ketua Program Studi Rekayasa Perangkat Lunak Aplikasi

  


Fx. Henry Nugroho, S.T., M.Cs.  
NIP. 198001212005011001

## **PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR**

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah tugas akhir ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara sah diacudalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 15 Agustus 2024



Muhammad Jepri

NIM:203110006

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil Aalamin, sujud serta syukur kepada Allah SWT. Terimakasih atas karunia-Mu yang telah memberikan kemudahan dan kelancaran sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Tugas akhir ini dibuat sebagai syarat untuk mendapatkan gelar Ahli Madya Komputer yang berjudul “Aspirasi Masyarakat Terhadap Sanggar Tari Di-Yogyakarta Dengan Menggunakan Framework Bootstrap”. Oleh karena itu tak lupa penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kesehatan, dan petunjuk-Nya dalam setiap langkah sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini.
2. Kedua Orang Tua yang selalu memberikan dorongan semangat dan motivasi dalam mengerjakan Tugas Akhir ini, mereka yang senantiasa memberikan motivasi yang kuat dan doa agar penulis bisa kuat.
3. Keluarga yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang turut mendukung penulis agar bisa menyelesaikan perkuliahan dengan baik.
4. Bapak Edi Faizal S.T.,M.Cs. Selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir yang telah membimbing dan memberi arahan kepada penulis selama menyelesaikan Tugas Akhir ini.
5. Seluruh Dosen dan Staff Karyawan Universitas Teknologi Digital Indonesia yang telah memberi banyak ilmu serta waktunya kepada penulis sehingga dapat dijadikan pengalaman yang bermanfaat
6. Pemilik NIM 4221413, 21240045 dan 2323049 yang selalu menjadi teman berkeluh kesah sekaligus penyemangat selama penulis menyelesaikan Tugas Akhir
7. Group Idol JKT48 terutama kepada Flora Shafiqah Riyadi dan Aurhel Alana Tirta yang telah memberikan semangat serta energi positif selama menyelesaikan tugas akhir ini

8. Sahabat dan Teman Teman yang juga mendukung penulis sehingga Tugas Akhir ini selesai
9. Pihak Pihak yang tidak disebutkan, karena bantuan serta dukungan kalian sehingga bisa menyelesaikan Tugas Akhir ini

## **HALAMAN MOTTO**

**“Tidak ada kata terlambat untuk memulai, semua orang punya garis start masing masing.”**

(Muhammad Jepri).

**“Kesempatan hanya datang bagi mereka yang mempersiapkannya.”**

(Louis Pasteur).



## INTISARI

Aspirasi Masyarakat Terhadap Sanggar Tari Di-Yogyakarta Dengan Menggunakan Framework Bootstrap ini bertujuan untuk memfasilitasi masyarakat dalam menyampaikan aspirasi dan keluhan terkait layanan sanggar tari di Yogyakarta melalui platform berbasis web.

Permasalahan tersebut disebabkan kurangnya sistem yang efektif untuk menampung aspirasi masyarakat, yang sebelumnya harus dilakukan secara tatap muka. maka dibuatnya suatu sistem yang dapat mengatasi keterbatasan tersebut serta memberikan akses yang lebih luas kepada masyarakat.. Sistem yang dibangun menggunakan framework Bootstrap, PHP sebagai bahasa pemrograman, dan MySQL untuk manajemen basis data. Framework bootstrap digunakan dalam analisis statistik untuk mengatasi keterbatasan data dengan melakukan pengambilan sampel secara berulang, yang menghasilkan distribusi statistik lebih akurat dan interval kepercayaan yang lebih baik..

Dengan adanya spirasi masyarakat berbasis web ini menunjukkan bahwa sistem ini berhasil meningkatkan keterlibatan masyarakat dalam menyampaikan aspirasi secara lebih efektif. Dengan adanya sistem ini, masyarakat dapat mengirimkan aspirasi mereka kapan saja, dan pihak pengelola sanggar tari dapat merespons dengan lebih cepat, meningkatkan transparansi dalam pengelolaan layanan publik di bidang seni dan budaya..

**Kata Kunci:** Aspirasi masyarakat, Sanggar tari, Web, Framework Bootstrap, PHP.

## **ABSTRACT**

*This study, titled **Community Aspirations Towards Dance Studios in Yogyakarta Using the Bootstrap Framework**, aims to provide a platform for the public to voice their concerns and feedback regarding dance studio services in Yogyakarta through a web-based system.*

*The issue arises from the lack of an effective system to collect public aspirations, which previously had to be done in person. Thus, a system was developed to address these limitations and provide broader access for the community. The system was built using the Bootstrap framework, PHP as the programming language, and MySQL for database management. The Bootstrap framework was also used in statistical analysis to overcome data limitations by repeatedly sampling, resulting in more accurate statistical distributions and better confidence intervals.*

*This web-based community aspiration system has proven to be effective in increasing public engagement in expressing their concerns. With this system, the public can submit their aspirations at any time, and dance studio managers can respond more promptly, thereby enhancing transparency in managing public services in the fields of art and culture.*

**Keywords:** *Community aspirations, Dance studios, Web, Bootstrap Framework, PHP.*

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga kami dapat menyelesaikan penyusunan Tugas Akhir yang berjudul “ Evaluasi Aspirasi Masyarakat terhadap Sanggar Tari di Ibukota dengan Metode Bootstrap ” Saya sebagai penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Ibu Sri Redjeki, S.Si., M.Kom., Ph.D., selaku Rektor Universitas Teknologi Digital Indonesia.
2. Bapak Fx. Henry Nugroho, S.T.,M.Cs. selaku Ketua Program Studi Rekayasa Perangkat Lunak Aplikasi, Universitas Teknologi Digital Indonesia.
3. Bapak Edi Faizal, S.T.,M.Cs., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan selama pengerjaan Tugas Akhir.
4. Seluruh Dosen dan Staff Karyawan di lingkungan Universitas Teknologi Digital Indonesia yang telah memberikan ilmu yang Bermanfaat selama kuliah di Universitas Teknologi Digital Indonesia.
5. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Saya menyadari tugas akhir ini tidak luput dari berbagai kekurangan. Penulis mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan dan perbaikannya sehingga akhirnya tugas akhir ini dapat memberikan manfaat bagi bidang pendidikan dan penerapan di lapangan serta bisa dikembangkan lagi lebih lanjut.

Yogyakarta, 15 Agustus 2024

Muhammad Jepri  
203110006

## DAFTAR ISI

TUGAS AKHIR.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN TUGAS AKHIR.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vii
INTISARI.....	viii
ABSTRACT.....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LISTING PROGRAM .....	xv
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah.....	3
1.4 Tujuan .....	3
BAB II.....	4
2.1 Dasar Teori.....	4
2.1.1 Pengertian Sanggar Tari.....	4
2.1.2 Aspirasi .....	4
2.1.3 Framework .....	5
2.1.4 Bootstrap .....	5
2.1.5 Website.....	5
2.1.6 MySQL.....	6
2.1.7 Hypertext Preprocessor (PHP).....	6
2.1.8 Cascading Style (CSS) .....	6
2.2 Tinjauan Pustaka .....	7
BAB III PERANCANGAN SISTEM .....	11
3.1 Deskripsi Sistem.....	11
3.2 Sistem Pendukung .....	11
3.2.1 Perangkat Keras .....	11
3.2.2 Perangkat Lunak.....	12
3.2.3 User yang Terlibat.....	12
b. Data Flow Diagram Level 0 .....	13
c. Data Flow Diagram Level 1 .....	14
3.1 Perancangan Basis Data .....	15
3.1.1 Tabel Masyarakat .....	15
3.1.2 Tabel Petugas .....	16
3.1.3 Tabel Pengaduan .....	17

3.1.4	Tabel Tanggapan .....	17
3.1	Relasi Antar Tabe.....	19
3.2	Rancangan Desain Sistem .....	21
3.2.1	Halaman Awal.....	21
3.2.2	Halaman Registrasi .....	21
3.2.3	Halaman Dashboard .....	22
3.1.1	Halaman Tulis Aspirasi.....	23
3.1.2	Halaman Menu laporan .....	24
3.1.3	Halaman Menu Verifikasi Tanggapan .....	25
BAB IV IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN .....		26
4.1	Implementasi Halaman Awal .....	26
4.2	Implementasi Halaman Registrasi.....	28
4.3	Implementasi Halaman Dashboard .....	30
4.4	Implementasi Halaman Tulis Laporan.....	32
4.5	Implementasi Halaman Menu Laporan Aspirasi.....	33
4.6	Implementasi Halaman Login Petugas.....	34
4.7	Implementasi Halaman Verifikasi Laporan .....	35
BAB V KESIMPULAN .....		37
5.1	Kesimpulan .....	37
5.2	Saran.....	37
DAFTAR PUSTAKA .....		38

## LAMPIRAN

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1	DFD Level 0.....	13
Gambar 3.2	DFD Level 1.....	14
Gambar 3.3	Relasi Antar Tabel.....	19
Gambar 3.4	Rancangan Halaman Awal.....	21
Gambar 3.5	Rancangan Halaman Registrasi.....	21
Gambar 3.7	Rancangan Halaman Dashboard.....	23
Gambar 3.8	Rancangan Halaman Tulis Laporan.....	24
Gambar 3.9	Rancangan Halaman Menu Laporan.....	24
Gambar 4.0	Rancangan Verifikasi Laporan.....	25
Gambar 4.1	Halaman Awal.....	26
Gambar 4.3	Halaman Registrasi.....	28
Gambar 4.4	Halaman Login.....	29
Gambar 4.5	Halaman Dashboard.....	31
Gambar 4.6	Halaman Tulis Laporan.....	33
Gambar 4.7	Halaman Menu Laporan.....	35
Gambar 4.8	Halaman Login Petugas.....	36
Gambar 4.9	Halaman Verifikasi Petugas.....	37

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2.1 Perbandingan Penelitian.....	9
Tabel 3.1 Tabel Masyarakat.....	18
Tabel 3.2 Tabel Petugas .....	18
Tabel 3.3 Tabel Pengaduan .....	19
Tabel 3.4 Tabel Tanggapan.....	19

## DAFTAR LISTING PROGRAM

Listing 4.1 Halaman Login .....	27
Listing 4.2 Halaman Registrasi .....	28
Listing 4.3 Halaman Dashboard.....	29
Listing 4.4 Halaman Tulis Laporan .....	30
Listing 4.5 Halaman Menu Laporan .....	31
Listing 4.6 Halaman Login Petugas .....	33
Listing 4.7 Halaman Verifikasi Laporan.....	35