

PROYEK AKHIR

MAGANG MBKM MANDIRI

REVITALISASI WEBSITE LANDING PAGE CLOUFINA NATA KARYA

DENGAN MENERAPKAN PRINSIP Z PATTERN SCANNING

(Studi Kasus : PT Cloufina Nata Karya)



JOHANA ANGGA RACHMADI

NIM : 213310021

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI KOMPUTER

PROGRAM DIPLOMA TIGA

FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI

UNIVERSITAS TEKNOLOGI DIGITAL INDONESIA

YOGYAKARTA

2024

PROYEK AKHIR
MAGANG MBKM MANDIRI
REVITALISASI WEBSITE LANDING PAGE CLOUFINA NATA KARYA
DENGAN MENERAPKAN PRINSIP Z PATTERN SCANNING
(Studi Kasus : PT Cloufina Nata Karya)

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan studi



Program Diploma
Program Studi Teknologi Komputer
Fakultas Teknologi Informasi
Universitas Teknologi Digital Indonesia
Yogyakarta

Disusun Oleh

JOHANA ANGGA RACHMADI

NIM : 213310021

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI KOMPUTER
PROGRAM DIPLOMA TIGA
FAKULTAS TEKNOLOGI INFORMASI
UNIVERSITAS TEKNOLOGI DIGITAL INDONESIA
YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN PROYEK AKHIR

Judul : Revitalisasi Website Landing Page Cloufina Nata
Karya Menggunakan Konsep Z Pattern Scanning
Studi Kasus PT Cloufina Nata Karya
Nama : Johana Angga Rachmadi
NIM : 213310021
Program Studi : Teknologi Komputer
Program : Diploma Tiga
Semester : Genap
Tahun Akademik : 2023/2024

Telah diperiksa dan disetujui untuk diajukan dihadapan Dewan Penguji
Proyek Akhir

Yogyakarta, 26 Juni 2024

Dosen Pembimbing,



Totok Budioko, S.T, M.T.

NIDN : 0522017102

HALAMAN PENGESAHAN


HALAMAN PENGESAHAN

**PROYEK AKHIR
MAGANG MANDIRI MBKM
REVITALISASI WEBSITE LANDING PAGE CLOUFINA NATA KARYA
MENGUNAKAN KONSEP Z PATTERN SCANNING
(Studi Kasus : PT Cloufina Nata Karya)**

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Proyek Akhir dan dinyatakan diterima untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh Gelar

**Ahli Madya Komputer
Program Studi Teknologi Komputer
Program Diploma Tiga
Fakultas Teknologi Informasi
Universitas Teknologi Digital Indonesia
Yogyakarta**

Yogyakarta, 26 Juni 2024

Dewan Penguji	NIDN	Tandatangan
Dr. L. N. Harnaningrum, S. Si., MT	0513057101	
Adi Kusjani, S.T., M.Eng.	0515067501	
Totok Budioko, S.T, M.T	0522017102	

Mengetahui

Ketua Program Studi Teknologi Komputer



Adi Kusjani, S.T., M.Eng.

NIDN : 0515067501

PERNYATAAN KEASILAN PROYEK AKHIR

PERNYATAAN KEASILAN PROYEK AKHIR

Dengan ini saya menyatakan bahwa naskah Proyek Akhir ini merupakan hasil karya asli bukan dari karya atau pemikiran orang lain yang saya akui sebagai kontribusi saya sendiri, dengan pengecualian materi yang saya kutip secara langsung. Selain itu, saya memastikan bahwa tidak ada bagian dari tugas akhir ini yang telah saya atau pihak lain gunakan sebelumnya untuk memenuhi syarat gelar Ahli Madya Komputer di institusi pendidikan manapun.

Yogyakarta, 26 Juni 2024



Johana Angga Rachmadi

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji Syukur atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat serta hidayahnya-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir ini dengan lancar. Proyek Akhir ini penulis persembahkan untuk :

1. Allah SWT atas segala limpahan karunia dan hidayah-Nya yang tentunya Selalu memberikan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan Proyek Akhir ini.
2. Segenap Keluarga Besar penulis yang selalu memberikan doa, dan dukungan kepada penulis dalam menjalani perkuliahan dari awal hingga saat ini.
3. Bapak Adi Kusjani, S.T, M.Eng. selaku Kaprodi Teknologi Komputer yang telah memberikan dukungan dan arahan tentang program Magang Mandiri, sehingga saat ini penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir ini.
4. Bapak Totok Budioko, S.T, M.T selaku Dosen Pembimbing yang telah bersedia meluangkan waktu, memberikan wawasan, koreksi, serta bimbingan dengan ikhlas selama proses penulisan Proyek Akhir ini.
5. Rekan-rekan PT Cloufina Nata Karya yang telah memberikan pengalaman serta wawasan yang professional kepada penulis selama menjalani program Magang Mandiri sehingga penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir ini dengan baik.
6. Rekan-rekan magang di PT Cloufina Nata Karya yaitu Kurniawan Farid Jadmiko dan Salma Alfinda
7. Segenap pihak yang tidak disebutkan satu persatu. Terimakasih atas doa dan dukungannya

HALAMAN MOTTO

“Urip iku urup.”

Hidup itu hendaknya memberi manfaat bagi orang lain di sekitar kita. Sekecil apa pun manfaat yang kita berikan, jangan sampai menjadi orang yang meresahkan masyarakat.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, Sehingga penulis dapat menyelesaikan Proyek Akhir ini dengan judul “Revitalisasi Website Landing Page Cloufina Nata karya Dengan Prinsip Z Pattern Scanning”.

Dalam menyelesaikan penulisan Laporan Proyek Akhir ini, Penulis sangat terbantu oleh berbagai Pihak, Sehingga pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ibu Sri Redjeki, S. Si., M. Kom., Ph. D, selaku Rektor Universitas Teknologi Digital Indonesia
2. Bapak Adi Kusjani, S.T., M.Eng., selaku Ketua Program Studi Teknologi Komputer Diploma 3 Universitas Teknologi Digital Indonesia
3. Bapak Totok Budioko, S.T, M.T, selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan bimbingan, saran dan motivasi kepada penulis untuk menyelesaikan penulisan Proyek akhir ini.
4. Segenap keluarga Besar penulis. Yang selalu memberikan doa, dan dukungan kepada penulis.
5. Seluruh teman teman penulis, yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.

Laporan Proyek Akhir ini penulis susun sebagai syarat untuk menyelesaikan studi pada jenjang Diploma 3 Program Studi Teknologi Komputer dan untuk memperoleh gelar Ahli Madya Komputer pada Universitas Teknologi Digital Indonesia.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan Laporan Proyek Akhir ini terdapat banyak kekurangan. Karena itu penulis sangat mengharapkan kritik, saran dan masukan sehingga dapat menjadi bahan evaluasi untuk penulis. Akhir kata, penulis berharap semoga Allah SWT berkenan membalas segala kebaikan semua pihak yang telah membantu dan semoga laporan akhir program Magang Merdeka

Bersertifikat ini dapat membawa banyak manfaat bagi penulis maupun pembacanya.

Yogyakarta, 26 Juni 2024

Johana Angga Rachmadi

NIM : 213310021

DAFTAR ISI

COVER PROYEK AKHIR	I
PROYEK AKHIR	II
HALAMAN PERSETUJUAN	III
HALAMAN PENGESAHAN	IV
PERNYATAAN KEASILAN PROYEK AKHIR	V
HALAMAN PERSEMBAHAN	VI
HALAMAN MOTTO	VII
KATA PENGANTAR	VIII
DAFTAR ISI	X
DAFTAR GAMBAR	XII
DAFTAR TABEL	XV
DAFTAR LAMPIRAN	XVI
INTISARI	XVII
ABSTRACT	XVIII
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG	1
1.2. RUMUSAN MASALAH	2
1.3. TUJUAN	3
1.4. BATASAN MASALAH	3
BAB 2 TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1 Z PATTERN SCANNING	4
2.1.1 FRONTEND	5
2.1.2 REACTJS	5
2.1.3 TAILWINDCSS	6
2.1.4 VISUAL STUDIO CODE	6
2.1.5 GIT-BASH	7
2.1.6 NODEJS	7
2.1.7 GITHUB	8
2.1.8 NPM	9
2.1.9 EMAILJS	9
2.2 TINJAUAN PUSTAKA	11
BAB 3 RANCANGAN SISTEM	12
3.1.2 ANALISA KEBUTUHAN PERANCANGAN	12
3.1.1 PERANGKAT KERAS (HARDWARE)	12
3.1.2 PERANGKAT LUNAK (SOFTWARE)	12
3.2 RANCANGAN KOMPONEN NAVBAR	13

3.2.1	RANCANGAN KOMPONEN FOOTER	13
3.2.3	RANCANGAN HALAMAN HOME	14
3.2.4	RANCANGAN HALAMAN ABOUT	15
3.2.5	RANCANGAN HALAMAN OUR CLIENT	16
3.2.6	RANCANGAN HALAMAN CONTACT	17
3.2.7	RANCANGAN HALAMAN DETAIL PRODUK	18
3.2.8	RANCANGAN HALAMAN PRODUK LAINNYA	20
BAB 4	IMPLEMENTASI DAN PEMBAHASAN.....	21
4.1.2	IMPLEMENTASI	21
4.1.1	INSTALASI DAN KONFIGURASI REACTJS.....	21
4.1.2	INSTALASI DAN KONFIGURASI TAILWINDCSS	24
4.1.4	REACT COMPONENT.....	32
4.1.5	KOMPONEN NAVBAR.....	32
4.1.6	KOMPONEN FOOTER	36
4.1.7	HALAMAN APP.JS	40
4.1.8	HALAMAN HOME	43
4.1.9	HALAMAN CONTACT	49
4.1.10	KONFIGURASI EMAILJS.....	56
4.2	HASIL PENGUJIAN	59
4.2.1	HALAMAN HOME	60
4.2.2	HALAMAN ABOUT	61
4.2.3	HALAMAN OUR CLIENT.....	62
4.2.4	HALAMAN PRODUK LAINNYA.....	65
4.2.5	HALAMAN CONTACT	66
4.2.6	HALAMAN DETAIL PRODUK.....	68
4.2.7	EMAILJS	71
4.3	HASIL SURVEY PENGGUNA.....	74
4.3.1	ANALISIS.....	75
BAB 5	KESIMPULAN DAN SARAN.....	76
5.1	KESIMPULAN	76
5.2	SARAN.....	76
	DAFTAR PUSTAKA.....	77
	LAMPIRAN	78

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 2.1 : Z PATTERN	4
GAMBAR 2.2 : LOGO REACTJS.....	5
GAMBAR 2.3 : LOGO TAILWINDCSS	6
GAMBAR 2.4 : LOGO VISUAL STUDIO CODE.....	7
GAMBAR 2.5 : LOGO GIT-BASH	7
GAMBAR 2.6 : LOGO NODEJS.....	8
GAMBAR 2.7 : LOGO GITHUB.....	8
GAMBAR 2.8 : LOGO NPM.....	9
GAMBAR 2.9 : LOGO EMAILJS	10
GAMBAR 3.1 RANCANGAN KOMPONEN NAVBAR	13
GAMBAR 3.2 RANCANGAN KOMPONEN FOOTER	14
GAMBAR 3.3 RANCANGAN HALAMAN HOME	15
GAMBAR 3.4 RANCANGAN HALAMAN ABOUT.....	16
GAMBAR 3.5 RANCANGAN HALAMAN OUR CLIENT	17
GAMBAR 3.6 RANCANGAN HALAMAN CONTACT.....	18
GAMBAR 3.7 RANCANGAN HALAMAN DETAIL PRODUK.....	20
GAMBAR 3.8 RANCANGAN HALAMAN PRODUK LAINNYA.....	20
GAMBAR 4.1 MEMBUKA DI GITBASH.....	21
GAMBAR 4.2 MEMBUAT PROYEK REACTJS BARU	22
GAMBAR 4.3 PROSES DOWNLOAD REACTJS	22
GAMBAR 4.4 PROSES DOWNLOAD REACTJS SELESAI	22
GAMBAR 4.5 STRUKTUR FOLDER REACTJS	23
GAMBAR 4.6 MEMBUKA DI VIRTUAL STUDIO CODE.....	23
GAMBAR 4.7 STRUKTUR CODE.....	23
GAMBAR 4.8 WEB RESMI TAILWINDCSS.....	24
GAMBAR 4.9 WEB RESMI TAILWINDCSS.....	24
GAMBAR 4.10 WEB RESMI TAILWINDCSS – MEMILIH FRAMEWORK	25
GAMBAR 4.11 WEB RESMI TAILWINDCSS.....	25
GAMBAR 4.12 INSTALL TAILWINDCSS	25

GAMBAR 4.13 PROSES INSTALL TAILWINDCSS DI TERMINAL	25
GAMBAR 4.14 MEMBUAT FOLDER KONFIGURASI TAILWINDCSS	26
GAMBAR 4.15 FILE TAILWIND.CONFIG.JS.....	26
GAMBAR 4.16 WEB RESMI TAILWINDCSS.....	26
GAMBAR 4.17 KONFIGURASI TAILWIND.CONFIG.JS	26
GAMBAR 4.18 WEB RESMI TAILWINDCSS.....	27
GAMBAR 4.19 KONFIGURASI INDEX.CSS	27
GAMBAR 4.20 WEB RESMI TAILWINDCSS.....	27
GAMBAR 4.21 RUN PROYEK REACTJS.....	27
GAMBAR 4.22 HASIL RUN PROJECT REACTJS	28
GAMBAR 4.23 CODE APP.JS.....	28
GAMBAR 4.24 HASIL TEST REACT	29
GAMBAR 4.25 WEB RESMI NPM	29
GAMBAR 4.26 WEB RESMI NPM	30
GAMBAR 4.27 WEB RESMI NPM	30
GAMBAR 4.28 PROSES INSTALL LIBRARY REACT-ROUTER-DOM	30
GAMBAR 4.29 HASIL LIBRARY TERPASANG	31
GAMBAR 4.30 WEB RESMI EMAILJS	56
GAMBAR 4.31 WEB RESMI EMAILJS – EMAIL SERVICE.....	57
GAMBAR 4.32 WEB RESMI EMAILJS - GMAIL	57
GAMBAR 4.33 WEB RESMI EMAILJS – CONNECT ACCOUNT	58
GAMBAR 4.34 WEB RESMI EMAILJS – EMAIL TEMPLATE.....	58
GAMBAR 4.35 WEB RESMI EMAILJS – SETTING TEMPLATE EMAILJS	59
GAMBAR 4.36 KONFIGURASI EMAILJS DENGAN REACT.....	59
GAMBAR 4.37 PENGUJIAN RESPONSIF - HOME.....	60
GAMBAR 4.38 PENGUJIAN WEB – HOME	60
GAMBAR 4.39 PENGUJIAN RESPONSIF - ABOUT	61
GAMBAR 4.40 PENGUJIAN WEB - ABOUT	62
GAMBAR 4.41 PENGUJIAN RESPONSIF – OUR CLIENT	63
GAMBAR 4.42 PENGUJIAN WEB – OUR CLIENT.....	63
GAMBAR 4.43 PENGUJIAN WEB – OUR CLIENT.....	64

GAMBAR 4.44 PENGUJIAN WEB – OUR CLIENT.....	64
GAMBAR 4.45 PENGUJIAN RESPONSIF – PRODUK LAINNYA.....	65
GAMBAR 4.46 PENGUJIAN WEB - PRODUK LAINNYA.....	66
GAMBAR 4.47 PENGUJIAN RESPONSIF – KONTAK	67
GAMBAR 4.48 PENGUJIAN WEB - CONTACT	67
GAMBAR 4.49 PENGUJIAN RESPONSIF – DETAIL PRODUK.....	68
GAMBAR 4.50 PENGUJIAN RESPONSIF – DETAIL PRODUK.....	69
GAMBAR 4.51 PENGUJIAN WEB – DETAIL PRODUK.....	71
GAMBAR 4.52 PENGUJIAN EMAILJS DI FORM CONTACT.....	71
GAMBAR 4.53 ISI PESAN PADA FORM CONTACT	72
GAMBAR 4.54 PESAN TERKIRIM	72
GAMBAR 4.55 PESAN MASUK KE GMAIL	73
GAMBAR 4.56 PESAN GAGAL TERKIRIM	73

DAFTAR TABEL

TABEL 2.1 : TABEL TINJAUAN PUSTAKA.....	11
TABEL 2.2 : TABEL SURVEI PENGGUNA.....	74

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A. 1 TAHAP Pengerjaan proyek akhir.....	78
LAMPIRAN A. 2 Dokumentasi saat konsultasi secara virtual (WFH)	78
LAMPIRAN A. 3 Kolaborasi dengan tim DevOps	79
LAMPIRAN A. 4 Lampiran hasil proyek akhir.....	79
LAMPIRAN A. 5 Foto bersama mentor	80
LAMPIRAN B. Keputusan hasil ujian pendadaran	81
LAMPIRAN C. Catatan ujian pendadaran.....	82
LAMPIRAN D. Kartu bimbingan proyek akhir	83

INTISARI

Proyek akhir yang telah diselesaikan bertujuan sebagai bentuk solusi dari Pihak PT. Cloufina Nata Karya yang ingin melakukan perubahan pada website resmi mereka dengan design yang lebih fresh dan menggunakan Prinsip (*Z Pattern Scanning*). Jadi, (*Custommers*) tidak perlu melakukan (*Scrolling*) untuk mencari produk produk yang di tawarkan Pihak PT. Cloufina Nata Karya, namun cukup melihat di halaman depan.

Pada Proses Revitalisasi Website Cloufina Nata Karya menggunakan Prinsip *Z Pattern Scanning*, terdapat beberapa tahapan, diawali dengan menggambar Sketsa Bentuk web, lalu Implementasi, dan pengujian. Pada seluruh tahapan tersebut selalu dipandu oleh Pihak PT. Cloufina Nata Karya. Dengan tujuan supaya menemukan solusi di setiap bagian bagian dari web dan tidak terjadi miss komunikasi.

Hasil yang didapatkan dari Revitalisasi Website Cloufina Nata Karya Menggunakan Prinsip *Z Pattern Scanning*, dapat disimpulkan bahwa Revitalisasi web tersebut sudah sesuai dengan yang di harapkan dan mampu memenuhi kebutuhan dari Pihak PT CLOUFINA NATA KARYA.

Kata Kunci : *Z Pattern Scanning, Custommers, Scrolling.*

ABSTRACT

The final project, completed, aims to serve as a solution for PT. Cloufina Nata Karya, which seeks to make changes to their official website with a fresher design and employing the (Z Pattern Scanning) method. Thus, customers no longer need to engage in scrolling to find the products offered by PT. Cloufina Nata Karya, but simply look at the front page.

In the process of revitalizing the Cloufina Nata Karya website using the Z Pattern Scanning Principle, several stages were involved, starting with sketching the website's layout, followed by implementation and testing. Throughout these stages, PT. Cloufina Nata Karya provided guidance to ensure solutions were found for every part of the website and to prevent miscommunication.

The results obtained from the Revitalization of the Cloufina Nata Karya Website Using the Z Pattern Scanning Method conclude that the website's revitalization meets the expected standards and fulfills the needs of PT. CLOUFINA NATA KARYA.

Keywords : *Z Pattern Scanning, Customers, Scrolling, Revitalization.*